

Gotur Beni - Mat(Gitar Tab)

Clean gitar.

[illegible][illegible][illegible]

*		*		*		*		*		*		*		*		*		*	
7----	5--x-	7-----	5--x-	5-5-x-x-	1-1-1--	x-x-	4-4-4--	x-x-	7--8---										
5----	5--x-	5-----	5--x-	5-5-x-x-	1-1-1--	x-x-	3-3-3--	x-x-	6--6---										
5----	5--x-	5-----	5--x-	5-5-x-x-	2-2-2--	x-x-	4-4-4--	x-x-	7--7---										
-----					-----														
-----					-----														
-----					-----														

Drive'li gitar. Intro'da 8. olcuyle giriyor. Kitaya (verse) ve bitise (outro) bağlanırken son 4 nota calinmıyor. A teli ve hammer-on pull-off'lu notalar haric D telinde palm muting var.

*	*	*	*	*	*	*	*
		5		5			5
	7p5	5	7p5	5		7p5	5
	0	0	0	0		0	0

*	*	*	*	*	*	*	*
-----				-----			
-----				-----			

-----5-----5-----	-----5-----5-----
----7p5-----5---7p5-----5---5h7-	----7p5-----5---7p5-----5---5h7-
8-----0-----0-----0-----0-----	8-----0-----0-----0-----0-----
-----	-----

*	*	*	*	*	*	*	*
-----	-----						
-----	-----						
-----5-----5-----	-----5-----5-----						
----7p5-----5---7p5-----5---5h7-	----7p5-----5---7p5-----5---5h7-						
5-----0-----0-----0-----0-----	5-----0-----0-----0-----0-----						
-----	-----						

*	*	*	*	*	*	*	*
-----	-----						
-----	-----						
-----5-----5-----	2-2-2-----4-4-4-----5h7-----						
----7p5-----5---7p5-----5---5h7-	3-3-3-----6-6-6-----5h7-----						
0-----0-----0-----0-----0-----	3-3-3-----5-5-5-----						
-----	-----						

Kita (Verse): "Iste burda..."

Clean gitar, arpej. Nakarata baglanirken buradaki 8. olcu yerine nakaratin 8. olcusu caliniyor.

*	*	*	*	*	*	*	*
-----	-----						
-----0-----	-----0-----						
-----2-----2-----	-----2-----2-----0-----						
2-----	2-----						
-----	-----						
-----	-----						

*	*	*	*	*	*	*	*
-----	-----						
-----0-----	-----0-----						
-----0-----	-----3-----3-----						
-----3-----3-----	3-----						
3-----	-----						
-----	-----						

*	*	*	*	*	*	*	*
-----	-----						
-----0-----	-----0-----						
-----2-----2-----	-----2-----2-----0-----						
2-----	2-----						
-----	-----						
-----	-----						

*	*	*	*	*	*	*	*
-----	-----						
-----	-----0-----0-----						

```

|-----0-----|-----3-----3-----|
|-----3-----3-----|3-----|
|3-----|-----|
|-----|-----|

```

Drive'li gitar. Kitanin ikinci bolumune gecerken 8. olcude eksik olcuyle giriyor. Ustunde ">" isareti olanlar haric hepsi palm muting ile.

```

*           *           *           *
|-----|
|-----|
|-----|
|-----5-|
|-----7-|
|-----|

```

```

*           *           *           *           *           *           *           *
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|----->----->-----|----->----->-----5-4-|
|7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-5-5-|7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-|
|-----7-|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

```

```

*           *           *           *           *           *           *           *
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|----->----->-----|----->----->-----|-----|-----|
|3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-|3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-5-5-|
|-----3-3-|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

```

```

*           *           *           *           *           *           *           *
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|----->----->-----|----->----->-----5-4-|
|7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-5-5-|7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-|
|-----7-|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

```

```

*           *           *           *           *           *           *           *
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|----->----->-----|2-2-2-4-4-4-5h7-|
|3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-|3-3-3-6-6-6-5h7-|
|-----3-3-|3-3-3-5-5-5-|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

```

Bitis (Outro)

Clean gitar.

```

*           *           *           *           *           *           *           *

```

```
|7-----5---x-7-----5---x-5-5-x-x-|7-----5---x-7-----5---x-5-5-x-x-|
|5-----5---x-5-----5---x-5-5-x-x-|5-----5---x-5-----5---x-5-5-x-x-|
|5-----5---x-5-----5---x-5-5-x-x-|5-----5---x-5-----5---x-5-5-x-x-|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
```

```
*           *           *           *           *           *           *           *
|8-----7---x-8-----7---x-7-7-x-x-|8-----7---x-8-----7---x-7-7-x-x-|
|6-----6---x-6-----6---x-6-6-x-x-|6-----6---x-6-----6---x-6-6-x-x-|
|5-----5---x-5-----5---x-5-5-x-x-|5-----5---x-5-----5---x-5-5-x-x-|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
```

Noktali sekizlik degerinde delayli gitar. Son nakaratin 8. olcusunun sonunda eksik olcuyle giriyor.

```
*           *           *           *
|-----|
|-----|
|-----|
|-----5-|
|-----7-|
|-----|
```

```
*           *           *           *           *           *           *           *
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|7-----7-----7-----7-----7h5--5-|7-----7-----7-----7-----9--10--|
|-----7-|-----|
|-----|-----|
```

```
*           *           *           *           *           *           *           *
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----5-|-----|
|8-----8-----8-----8-----8-----|8-----8-----8-----8-----8-----|
|-----8-|-----|
```

En sonda yukaridaki son nota yerine (yine eksik olcuyle):

```
*           *           *           *
----|-----|
----|-----|
----|-----|
--5-|7-----|
7---|-----|
----|-----|
```