

Hemispheres - Rush(Gitar Tab)

F#7add4

Repeat 2 previous measures

---	0-----		--0-----	0--		-----		-----		
---	0-----		--0-----	0--		-----	/ /	-----		
---	3-----		--3-----	3--		-----	0 / / 0	-----	0	
---	4-----		--4-----	4--		-----	/ /	-----	0	
---	4-----		--4-----	4--		-----		-----		
---	2-----		--2-----	2--		-----		-----		

1	2	3	4	1	2	3	4
---	---	---	---	---	---	---	---

Asus2/E		Csus2/G		F5	G	A5	G
--0----		-----		--3----		-----	3-----
--0----		-----		--3----		-----	3-----
--2----		--%--		--5----		--%--	
--2----		-----		--5----		--3----	0-----
--0----		-----		--3----		--3----	2-----
--0----		-----		--3----		--1----	3-----

4/4	3/4	4/4
-----	-----	-----

-----|-----|-----|-----5631|664

--5--5--5--5-	-----7--5--4--	-----

---3---3---3--3-- | ---2----- | -----
---3---3---3--3-- | ---2----- | -----
---4---4---4--4-- | ---2---%--- | -----0-----2---
---5---5---5--5-- | -(4/2?)----- | -----4---4-----2--2--
---5---5---5--5-- | ---4----- | -----5-----5-----4-----4
---3---3---3--3-- | ---2----- | ---3-----2-----

-----3-----|-----3-3---0---0---0---0
-----2-----0-----1-----|-----0-4-2-----2-----
-0-----4-----2-----2-----|-----0-4-3-----2-----
-----0-----2-----4-----|-----2-2-3-----0-----
-----4-----0-----|-----0-2-3-----1-----

F G A G E
-3--1--3----3-|-----0--|-----0----|-----0----|-----0-----|-----
-3--1--3----3-|-----0-|-----4--|-----2--|-----0-----|-----
-5--2--0-2--0-|-----3|-----4-|-----4|-----0-----|-----
-5--3--0-2--0-|-----|-----|-----|-----|-----
-3--3--2--0-2-|-----|2-2-----|0-0-----|3-3-----|-----
-3--1--3----3-|2-2-----|-----|-----|-----|-----

-3---2-----|---6---5-----
-3---2-----|---6---5-----
-4-%-2-%---0---2--|---7-%-5-%-----0-----5-----
-5---2---4-4---2-2-|---8---5-----7---7-----5---5-----
-5---4---5---4---|---8---7-----8-----8---7-----
-3---2---3---2---|---6---5---6-----5-----
sim.

-----|-----2-----
-----|-----5--(5)-(5)-(5)-(5)-----5-2--
-4---6---4-----|---(4)--4--(4)--4--(4)--(4)--4--3-----
-4---6---4-----|---F--rel--F--rel--F---F--rel---4-----4
-2---4---6---7--6-4--	-----

--(17)---17---15---14-H-15-P-14---14---
--F-----16---15---15--16--(18)--(18)-(18)
-----3/2---3/2--3/2

-----17-----
-----14-15-17-(17)-17-15H17P15-14H15P14
--15--16--15-H-16-P-15--\--9-----F-----

--14--15--17--(17)-(17)-(17)-17-----15-H-17-P-15--\--14--15--14-----
-----F---F---F-----16--

-----7-----
--(6)-----6---4-H-6-P-4-\-3-H-4-P-3-\-1-H-3-P-1-----

---F--hold-----rel-----4-----

-----4-----4--5-----4--5--(5)-----
-----3--4-----3--4--6--3--4--6-----4--6-----6-----F-----
---4--6-----6-----

Note: The majority of runs aren't exact, but outline the notes played.
--0--3-----3-----3--|-----|-----[-----]

-----11-----6-7---6-7-9-7-6-H-7-P-6-----
-----2-----9-----9-7-----
-----9-9-H-10-P-9--7-
--0-----

------(15)--(15)--15-15-14-----1/4-----
-----9-H-11-----F-----1/2-----16--14--14H16P14-(12)-----
--(<9>)--9-----14-
----F--rel-----
---PH-----

F C C G
Bb F C G