

La Woman - The Doors

Intro:

```
E|--9-----|--7-----|--5-----5\3|
B|-----|-----|-----|
G|-----|-----|-----|
D|-----|-----|-----|
A|-----|-----|-----|
E|-----|-----|-----|
```

```
E|-2h3---2--3--2--0h2-|-----|
B|-----| -2h3---2--3--2--0--2~~-|
G|-----|-----|
D|-----|-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|
```

```
E|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-6h7p6--7p6-----6--|--6p7--6--7--6-----|
D|-----7-----|-----7--7--|
A|-----|-----|
E|-----|-----|
```

```
E|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-6h7p6--7p6-----6--|--6h7p6--7--6-----|
D|-----7-----|-----7--7-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|
```

```
E|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-6h7p6-----|--6h7p6-----|
D|-----7--7--|-----7--7--|
A|-----|-----|
E|-----|-----|
```

Verse 1:

This is all done by singing aline a then doing a guitar phrase, so if I put the

Well I just got into town about an hour ago.

```
E|-----|
B|-8---7---5--7-----|
G|-----5B|-----|
D|-----7--5-----|
A|-----7--6--5--|
E|-----|
```



```

E|-9--9--9---10--10--10---9--9--9-----9\7---7--7--7~~---|
B|-----|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

```

```

E|-7\5---5--5--5~~---5\3---|
B|-----|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

```

```

E|-----|-----|-----|
B|-----|-----|-----|
G|-6h7p6--7--6--7~~~--|-7p6-----6~~~--|-7--6-----|
D|-----|-----7-----|-----7--7--|
A|-----|-----|-----|
E|-----|-----|-----|

```

```

E|-----|
B|-----|
G|-6h7p6--7--6-----|
D|-----7--7--|
A|-----|
E|-----|

```

Then we go back to echoing a voice phrase with the guitar.

LA Woman

```

E|-----|
B|-----|
G|-7B|----5--7--7b~~~--|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

```

LA Woman

```

E|-----|
B|-8br-----|
G|-----5~~~~|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

```

LA Woman Sunday afternoon

```

E|-----|
B|-----|
G|-----5~~~~|
D|-7--5--7--5--7--5--7--5--7--5--7-----|

```

```

A|-----|
E|-----|

```

LA Woman Sunday Afternoon

```

E|-----|
B|-7br-----|
G|-7br---5-----5-----|
D|-----7-----7-----|
A|-----7--7~~~~~|
E|-----|

```

LA woman sunday afternoon drive through you suburbs

G A

into your blues. into your blues.

G A

into your blue, blue, blue, into your blues Oh yeah

(Piano Break)

Now the guitar plays this part under these words.

A G A G

```

E|-----|-----|
B|-----2--0-----|-----2--0-----|
G|-----2-----0-----0--|-----2-----0-----0--|
D|-2-----0-----|-----2-----0-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|

```

A G A G A G

I See your hair is burning

A G A G A G

Hills are filled with fire.

A G A G A G

If they say I never loved you

A G A G A G

You know they are a liar.

A G A G A G (Switch back to chords)

Drivin down your freeway

A G A G A G

Midnight alleys roam.

A

Cops in cars the topless bars, never saw a woman

G A

So alone, so alone

Back to guitar echoing the voice.

Motel money murder madness

E|-----|

B|-5--7br-----|

G|-----5--7---7---5-----5--7--|

D|-----7-----|

A|-----|

E|-----|

Lets change the mood from glad to sadness.